

## Let's Go to The Movies

**Do you love Italian Films?** We will show the following films in Italian with English subtitles. Come and enjoy!

**Vi piace il cinema italiano?** Questi sono i film che verranno proiettati in italiano con i sottotitoli in inglese. Venite e divertitevi!

**Sunday, October 16, 2011 at 3 pm:**

*Io, loro e Lara (Me, Them and Lara)*, 2009

Directed by Carlo Verdone

**Sunday, November 20, 2011 at 3 pm:**

*La solitudine dei numeri primi (The Solitude of Prime Numbers)*, 2010

Directed by Saverio Costanzo

**Sunday, January 22, 2012 at 3 pm:**

*L'imbroglione del lenzuolo (The Trick in the Sheet)*, 2010

Directed by Alfonso Arau

**Sunday, February 26, 2012 at 3 pm:**

*Figli delle stelle (Unlikely Revolutionaries)*, 2010

Directed by Lucio Pellegrini

**Sunday, March 18, 2012 at 3 pm:**

*Maschi contro femmine (Males Against Females)*, 2010

Directed by Fausto Brizzi

**Sunday, April 15, 2012 at 3 pm:**

*La bellezza del somaro (The Beauty of the Donkey)*, 2010

Directed by Sergio Castellitto

**Sunday, May 20 2012 at 3 pm:**

*Happy Family*, 2010

Directed by Gabriele Salvatores

For more information and movies trailers visit our web site.

# 2011-2012 Programs Programmi



## DOROTHEA'S HOUSE Casa di cultura italiana

120 John Street

Princeton, New Jersey 08542

## General Information

All programs are offered free of charge by the Dorothea van Dyke McLane Association to anyone in the community with an interest in Italian culture. Programs are followed by informal get-togethers where one can chat with old and new friends, and taste dishes and offerings brought by participants.

**DOROTHEA'S HOUSE** is located in Princeton Borough at 120 John Street, at the corner of Paul Robeson Place.

In case of cancellation of a program due to unexpected reasons or weather conditions, please check our web site or call Dorothea's House for an announcement.

Gli incontri sono organizzati dalla Dorothea's van Dyke MacLane Association per tutti coloro che hanno interesse per la cultura italiana. Ad ogni incontro seguirà un rinfresco durante il quale, oltre alla possibilità di conversare con amici vecchi e nuovi, si potranno gustare pietanze preparate dagli intervenuti. Ingresso libero..

La **DOROTHEA'S HOUSE** si trova nel centro di Princeton al numero 120 di John Street, all'angolo con Paul Robeson Place.

Nel caso in cui un programma non possa aver luogo per ragioni di necessità o di cattivo tempo, verrà posto un annuncio sia nel sito web sia nel messaggio telefonico.

For information, visit our web site at

[www.dorotheashouse.org](http://www.dorotheashouse.org)

or call Dorothea's House at 609-924-9713

### Are you on our e-mail list?

For updates on programs and events, join our contact list by sending an e-mail to Joe Casalaina, [joec@dorotheashouse.org](mailto:joec@dorotheashouse.org).



**Dorothea van Dyke McLane**  
1888-1912

Guy Richards McLane built and endowed **DOROTHEA'S HOUSE** in 1914 in memory of his wife who died in childbirth in 1912.

The building honors Dorothea's love and concern for the well-being of Princeton's newly arrived Italian immigrants, among whom she worked as a volunteer social worker.

Today, **DOROTHEA'S HOUSE, Casa di cultura italiana**, is a vibrant cultural center in the Princeton community, where we gather to celebrate and share the rich Italian heritage and language.



### Dorothea's House Board of Trustees

Anthony Cifelli - President	Anthony L. Marchetta
Nancy Beck	Gilda McCauley
Joseph D. Casalaina	Eleanor Pinelli
Pietro Frassica	Linda Prospero
Mark Freda	Dino Spadaccini

### The board is assisted by

Lawrence Mangan - Assistant Treasurer  
Carmela Drummond - Recording Secretary

# Programs

2011–2012

## Sunday October 2 at 5:00 pm

**Her Maestro's Echo:** *Pirandello and the Actress who Conquered Broadway in One Evening.*

Pietro Frassica, professor of Italian Literature at Princeton University, will present his new book, based on correspondence between the Italian Nobel-prize winner Luigi Pirandello and actress Marta Abba. In addition, some excerpts will be dramatized by actors Meghan Duffy and Ric Randig, and directed by Mimi Gisolfi.

## Sunday November 6 at 5:00 pm

**Impressioni di Roma:** *Images of Rome as the new capital of Italy.* Edmondo De Amicis, author of the best-selling book *Cuore* (*Heart of a Boy*), was one of the few journalists who witnessed the breach of Porta Pia, the military campaign of annexation of Rome to the Kingdom of Italy in 1870. Seton Hall Professor Gabriella Romani will discuss his work, aimed at demonstrating that Rome was not only the center of antiquity and Catholicism but also the capital of a modern nation.

## Sunday December 4 at 5:00 pm

**Polenta festa.** Pull out your favorite polenta recipes and bring them along for this ever-popular evening when humble cornmeal takes the spotlight. Oven space is limited, so please bring your dishes piping hot and ready to serve. Enjoy the food accompanied by lively music.

## \*Sunday January 8 at 5:00 pm

**Guercino The Collector.** Italian baroque painter Giovanni Francesco Barbieri, affectionately known as “Guercino” was also an avid collector of thousands of drawings and prints by numerous other Renaissance and Baroque artists. Dr. Veronica White, Columbia University lecturer, will guide us through the collection and discuss one of its most significant aspects.

## \*Sunday February 12 at 5:00 pm

**A Nutella Night.** Jeanne Murphy, Institutional Affairs Director, North America Ferrero USA, Inc. will talk about the history and products of Ferrero, including Nutella, a chocolate and hazelnut spread that's loved and eaten around the world. This multinational company with roots in Piemonte, concocted its most famous product in 1944 in a pastry shop founded by Pietro Ferrero.

## Sunday March 4 at 5:00 pm

**Florio e Alliata:** *Two families that 'invented' the history of wine in 19th century Sicily.* Learn about the historical milieu of Sicily in the late 1800s and the role of the families Florio and Alliata, in making their world famous wine. A representative from Florio will talk about Marsala wine and other Sicilian wines made for commercial purpose (Corvo Bianco). A guided wine tasting will follow.

## Sunday April 1 at 5:00 pm

**Songs of Italy.** Soprano Sarah Sensenig from the Westminster Choir College of Rider University will present a program highlighting the rich heritage of Italian music – from arias of grand opera to songs your nonna sang for you. She will be accompanied by Donald Dolan of the piano department at the Pennington School.

## Sunday May 6 at 6:00 pm

**All Roads Lead to Rome.** Join John Burkhalter, founder of The Practitioners of Musick, as he and his ensemble present a musical Grand Tour of Italy, similar to the trail followed by the 18th century elite, featuring music of Corelli, Mancini, Alessandro and Domenico Scarlatti, Vivaldi and other esteemed masters.

\* Please note that programs preceded by asterisks will take place on the second Sunday of the month instead of the first.

# Programmi

2011–2012

## Domenica 2 ottobre, 5:00 pm

**Her Maestro's Echo:** *Pirandello and the Actress who Conquered Broadway in One Evening.*

Pietro Frassica, professore di letteratura italiana nell'Università di Princeton, parlerà del suo nuovo libro, in cui il rapporto tra Luigi Pirandello (Premio Nobel, 1934) e l'attrice Marta Abba è analizzato alla luce della loro corrispondenza. Alcuni brani delle lettere saranno letti dagli attori Meghan Duffy e Ric Randig, e diretti da Mimi Gisolfi.

## Domenica 6 novembre, 5:00 pm

**Impressioni di Roma:** *immagini di Roma nuova capitale d'Italia.* Edmondo De Amicis, autore del famoso libro *Cuore*, entrato a Roma a seguito dell'esercito, fu uno dei pochi giornalisti ad avere assistito alla Breccia di Porta Pia (1870). La professoressa Gabriella Romani (Seton Hall) che ha pubblicato *Impressioni di Roma* discuterà questo saggio in cui Roma viene percepita, oltre che come culla del mondo classico e del cattolicesimo, anche come capitale di una nazione moderna.

## Domenica 4 dicembre, 5:00 pm

**Festa della polenta.** Vi invitiamo a preparare un piatto di polenta, utilizzando possibilmente la vostra ricetta preferita, da condividere con noi! Un sottofondo di musica dal vivo allietterà la festa.

## \*Domenica 8 gennaio, 5:00 pm

**Guercino collezionista.** Giovanni Francesco Barbieri, detto “Guercino”, oltre che pittore, fu anche un insaziabile collezionista di disegni e stampe di numerosi artisti del Rinascimento e del periodo barocco. Dr. Veronica White, lettrice alla Columbia University, esaminerà l'ampia collezione, mettendo in evidenza uno degli aspetti più significativi dell'artista.

## \*Domenica 12 febbraio, 5:00 pm

**Serata “alla nutella”** Jeanne Murphy, direttrice commerciale di North America Ferrero USA, illustrerà la storia dei prodotti Ferrero e in particolare della nutella, la crema di nocciole e cioccolato, prodotta per la prima volta ad Alba (Piemonte) nel 1944 dal fondatore Pietro Ferrero e ora famosa in tutto il mondo.

## Domenica 4 marzo, 5:00 pm

**Florio e Alliata:** *due famiglie che hanno fatto la storia enologica nella Sicilia dell'Ottocento.* Breve excursus storico sulla Sicilia del tempo, sul ruolo delle famiglie Florio e Alliata, sui metodi di vinificazione/classificazione dei vari tipi di Marsala e sulla prima produzione di vini siciliani in un'ottica commerciale (Corvo Bianco). Seguirà una degustazione guidata.

## Domenica 1 aprile, 5:00 pm

**Arie e canzoni italiane.** Il soprano Sarah Sensenig (Westminster Choir College of Rider University) si esibirà in una serie di arie operistiche e canzoni classiche del suo repertorio, care alla tradizione italiana. Sarà accompagnata al pianoforte da Donald Dolan del Dipartimento di musica della Pennington School.

## Domenica 6 maggio, 6:00 pm

**Tutte le strade portano a Roma.** John Burkhalter, fondatore della Practitioners of Musick, si esibirà con i suoi solisti in un programma musicale dedicato al “Grand Tour” italiano. Seguendo il gusto musicale del Settecento, saranno eseguite musiche di Corelli, Mancini, Alessandro e Domenico Scarlatti, Vivaldi e di altri grandi maestri del tempo.

\* Contrariamente al solito, l'incontro avrà luogo nella seconda domenica del mese.